

 Jacques godrnjavi lastnik neuglednega newyorkega bara, zato?a raznovrstne zbirke profesionalnih pivcev je na dobri poti, da se zapije in zakadi do smrti. Za sabo ima ne kaj infarktov, in ko mu pot prekri?a brezdomec Lucas, ki kljub mladim letom obupuje nad ivljenjem, v njem prepozna svojega idealnega naslednika. Odlo?en, da dostojno preda svojo zapu?ino, za?ne Jacques Lucasa u?iti osnovnih pravil barskega posla: nobenih novih strank, nobenega bratenja z gosti in, predvsem, nobenih ensk. Lucas se hitro u?i, a ko se v baru pojavi simpatina April, e ena zmedena du?a, ki i?e zato?i?e, je prijateljstvo med Jacquesom in Lucasom postavljeno na preizku?njo. <br /> <br /> Trpko-sladka zgodba o drugih prilo?nostih in o tem, da je uspeh lahko videti prav tako mra?en, oguljen in izet kot polomija. <br /> <br /> iz prve roke <br /> Resni?no mi je v?e? format humoristi?nih nanizank; obti?ati v neskon?ni zanki z najljubimi junaki jasno opredeljene zasnove zgodbe. V?e? so mi tudi umetni?ki filmi in alternativne dramske strukture. Humoristi?ne nanizanke imajo navadno slabo estetiko in umetni?ki film je vzet preresno. Moj namen je narediti mine?tro iz elementov, ki jih pri vsakem formatu ljubim. Spojiti humor s poezijo in komedijo s tragedijo. <br /> - Dagur K?i, re?iser in scenarist <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p>portret avtorja <br /> Dagur K?i (rojen islandskim star?em leta 1973 v Francoskem Aix-en-Provence) odra?a na Islandiji, filmsko re?ijo pa med letoma 1995 in 1999 ?tudira v danskem Kopenhagenu. Za diplomski film Lost Weekend prejme ?tevilne mednarodne nagrade. Kritiko in ob?instvo art-house kinematografov prepri?a e s celove?ernim prvencem Mi, albini (N? albin?, 2003). Sledi od?tekana komedija Skriti adut (Voksne Mannesker), premierno prikazana v sekciji Un Certain Regard festivala v Cannesu leta 2005. Dobro srce je re?iserjev tretji celove?erni film. V svoji glasbeni karieri (od leta 1994 je ?lan dueta Slowblow) je izdal ?tevilne albume, dvojica pa redno prispeva glasbeno podlago tudi za vse K?ijeve filme. <br /> <br /> kritike <br /> Prvi angle?ko govore?i film nadarjenega Islandca Dagurja K?ija (Mi, albini) deluje, kot bi ga posneli v sedemdesetih. Slika je zrnata, barve sprane, zgodbo poganjajo dialogi in liki. In kak?ni liki! /?/ Odnos med mo?kima, ki ju odigrata Cox in Dano, tokrat bolj nedol?en in umirjen kot v filmu L.I.E. izpred devetih let, ustvari posre?en ekscentri?en buddy film. Da v njem nastopata tudi pes in raca, je e en dokaz K?ijeve scenaristi?ne spretnosti, s katero se zgodba varno ogne kli?eju. <br /> - Laura Kern, Film Comment <br /> <br /> V resni?nem ivljenju bi tak?nega tipa zaradi politi?no nekorektnih izbruhov in rasisti?nih pripomb aretirali. V filmskem ivljenju pa lahko postane komi?na to?ka, kot Alf Garnett ali Jack Nicholson v Gospodu Schmidtu. Za igralca Coxovega temperamenta je Jaques poklon, ki ga je igralec sprejel z odprtimi rokami in odigral na polno. <br /> - Angus Wolfe Murray, Eye For Film <br /> <br /> Nekak?na zlobna ironija opreza za vsakim vogalom Dobrega srca, v katerem se ni? in hkrati vse izte?e to?no tako, kot se mora <br /> In ?e ste razpolo?eni za malce mra?ne drame, kan?ek humorja, zelo trpkega, s ??epcem sladkorja, vas bo ta film zagotovo zadovoljil. <br /> - Betsy Sharkey, Los Angeles Times <br /> <br /> Film Dobro srce se ne trudi biti realisti?en. To je fabula tiste vrste in stila, ki je prepoznavno evropski <br /> - Mick LaSalle, San Francisco Chronicle <br /> <br /> Re?iser Dagur K?i ustvari hipnoti?no atmosfero. <br /> - Rex Reed, NY Observer <br /> <br /> ?udovita prilo?nost za odli?ni karakterni ?tudiji, ki ju po vrhu vsega opravita sijajna igralca v vrhunski formi <br /> - Pete Hammond, Boxoffice Magazine <br /> <br /> Izjemni predstavi Briana Coxa in Paula Dana. <br /> - Bilge Ibiri, New York Magazine <br /> <br /> Resni?no posebna zgodba. Povsem prepri?ljiva in neverjetno ganljiva. <br /> - Jimmy O, Joblo.com <p> </p> <p>re?ija Dagur K?i <br /> scenarij Dagur K?i <br /> fotografija Rasmus Videb? <br /> monta?a Andri Steinn <br /> glasba Slowblow (Orri Jonsson in Dagur K?i) <br /> produkcija Sk?li Fr. </p>

Malmquist, Thor S. Sigurjónsson<br />igrajo Brian Cox, Paul Dano, Isild Le Besco, Bill Buell, Susan Blommaert, Alice Olivia Clarke, Stephen Henderson <br />distribucija v Sloveniji Continental film<br /><br />festivali, nagrade<br />Toronto, Pusan 2009. Sundance, Göteborg, Edinburg 2010. Liffe 2010 ♦ sekcija Predpremiere. </p>